



ESCUELA DE ARTE Y ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

PROYECTO DE TITULO
ARQUITECTURA, CIUDAD Y TERRITORIO
(PT-ACT)

CENTRO ISLEÑO DE ARTES Y OFICIOS (CIAO)

DIQUE LUJAN – VILLA LA ÑATA – ISLAS DEL DELTA

ESTUDIANTE

Patricio Dato

CUERPO DOCENTE

Profesor Titular

Arq. Pablo Tomás Beitía

Profesores Adjuntos

Arq. Fabián Galarza

Arq. Victoria Borgarello

FECHA DE PRESENTACION

16 de septiembre 2016

INDICE

INTRODUCCION A LA CATEDRA	2
EXPLICACION DE PROYECTO	3
ETAPAS DE DESARROLLO	3
MANGA ISLEÑA	4
INTERVENCIONES ARQUITECTONICAS	5
LAMINAS EXPUESTAS	7
FOTOS MAQUETA	26

INTRODUCCIÓN DE LA CÁTEDRA

Desde los comienzos de nuestra carrera, iniciada en el año 2002, se han desarrollado trabajos académicos en relación a la cuenca del Río Luján, de la cual formamos parte.

La asignatura más importante del Plan de Estudios es el Proyecto de Título – Arquitectura, Ciudad, Territorio (PT-ACT), cursada por los alumnos del último año de la carrera, que desde 2007 hasta la fecha se ha enfocado en la hipótesis de un sistema integrado de Parques Lineales municipales que permitan articular un Corredor Biológico en la cuenca del Río Luján (PL CB RL). Para ello cada año el Proyecto de Título se suma a una cadena de trabajos de investigación proyectual referidos a los centros urbanos tributarios de la cuenca, y su relación con el mantenimiento y recuperación de la Biodiversidad del medio que los contiene, incluyendo propuestas de organización territorial (Modelo Territorial – MT), de Revitalización y Desarrollo Urbano (DU), y de generación de modelos arquitectónicos deseables (Desarrollo de Arquitectura – DA) para un entorno territorial caracterizado tanto por sus importantes activos ecosistémicos como por la inestabilidad que para el asentamiento humano provocan las pulsiones normales de este ecosistema.

La inestabilidad del medio a la que nos referimos corresponde al reconocimiento de las características de la Planicie de Inundación del Río Luján, su condición inundable, sus suelos muy agresivos para las estructuras de fundación de cualquier edificación, su debilidad ante la agresión de focos de contaminación no controlados, tanto de los centros urbanos, como de la actividad industrial. Las islas del Delta, en los partidos de Escobar, Campana, San Fernando y Tigre, a las que también bañan las aguas del Luján, comparten los problemas y las oportunidades de desarrollo que la Planicie de Inundación citada.

Desde 2007, cuando la primera cohorte de la carrera accedió a la cursada de la materia final, y hasta 2009, los ejercicios estuvieron localizados en la planicie de inundación, en Pilar, Escobar, Exaltación de la Cruz y Campana. Desde el año 2010 se trabaja en el Bajo Delta de la Provincia de Buenos Aires (1ra., 2da., 3ra. y 4ta. Secciones). El trabajo en esta zona nos ha llevado a comprender las maneras de habitar y de producir que se dan en la isla, y la forma en que nuestros proyectos se podrían incorporar a esa tradición, pero con vistas a la modernización sustentable y el desarrollo poblacional en armonía con el medio ambiente.

Así, para la Segunda Sección del Delta se propusieron enclaves urbanos asociados con diferentes hipótesis de radicación industrial y desarrollo productivo a partir de las Industrias Culturales como motor de una gama de pequeñas industrias subsidiarias, complementarias del impulso del turismo y del polo forestal existente como base para el arraigo socio-cultural.

EXPLICACION DE PROYECTO

El proyecto se localiza en la provincia de Buenos Aires, Argentina. Es intervenido por la cuenca del Rio Paraná y la del Rio Lujan, encontrándose a las costas de este último.

El foco esta puesto en la localidad de Dique Lujan y Villa La Ñata, que se ubica en el partido de Tigre, limitando con el partido de Escobar.

El área de intervención se encuentra en el intersticio de dos tipos de paisaje, la llanura pampeana y los humedales del delta, un sector con características propias, denominada "Ecotono".

El terreno insular del área de proyecto posee un nivel de consolidación del terreno alto, ya que son antiguos. Esto es una condición optima, ya que las franjas del este son las más frágiles, por su inestabilidad y diversidad biológica, lo que las hace inhabitables, y no aptas para cualquier tipo de actividad.

La presencia de urbanizaciones cerradas genera un bloqueo en la comunicación entre el continente y la isla, siendo Tigre y Dique Lujan los únicos puntos que permiten esta vinculación. Por esto tiene la oportunidad de ser un punto de acceso entre el sector continental e insular. Para esto, genera un adecuado centro de transferencia que combine el ferrocarril, las vías vehiculares y fluviales.

Al contar con una conexión tan extensa, se genera un área de influencia importante, la cual se utiliza para atraer a estudiantes hacia el sector intervenido y poder generar un polo educativo, el cual está integrado por un Centro Isleño de Artes y Oficios (Escuela Técnica e Incubadora de Empresas), una universidad y una biblioteca pública.

Los cambios realizados en la estructura de Dique Lujan, fomentan un mayor desarrollo de este subcentro, y de las vías de comunicación directas.

ETAPAS DE DESARROLLO

Para realizar un planteo realista, se realizan intervenciones en etapas, las cuales se dividen a 5, 15 y 30 años.

Principalmente se incorpora infraestructura para generar mayor conexión territorial y dentro del sector.

Una vez desarrollado el tejido existente de Dique Lujan y Villa la Ñata, se construye un puente que conecta el continente con la isla. Al mismo tiempo aparecen los proyectos educativos: Universidad, Polo educativo en el sector insular, y Biblioteca Publica en el sector continental.

Estas intervenciones permiten una consolidación de ciudad como polo educativo del delta y como punto de conexión terrestre-fluvial y continente-islas.

Se genera una conexión de subcentros (educativos, comerciales, recreativos) que vinculan todo el sector.

MANGA ISLEÑA

El macro-lote en el cual se implanta el CIAO, es elegido para generar diferentes condiciones urbanas, con un contacto directo con las vías fluviales.

Sobre el Rio Lujan se ubica el Sub-centro Isleño y residencias, acompañando el curso de agua como si fuese una avenida principal, y el punto de recepción a las tensiones continentales.

Este es el punto máximo de ingreso de vehículos pesados hacia la isla. Aquí se puede cambiar de modo de movilidad y poder recorrer la isla de forma peatonal o bicicendas. La caminería isleña admite por casos especiales a ambulancias o maquinaria que se utilizara para la construcción de las edificaciones proyectadas.

Sobre el arroyo Guayraca se ubican viviendas, que por su cercanía al CIAO, se fomentara un desarrollo de esta área, consolidándola y agregando viviendas de alquiler temporal para usuarios de la incubadora de empresas.

El CIAO se ubica en un punto estratégico de conexión fluvial, ya que convergen 3 puntos de llegada.

El sector deportivo se encuentra hacia el norte para fomentar la circulación por el área y respetar la superficie de construcción admitida por lote.

Estos sectores están acompañados por un anillo de circulación que conecta puntos de la costa.

La diagramación de los caminos secundarios de la isla, tienen como objetivo a futuro, ser puntos de conexión terrestre con las islas próximas y condicionar las nuevas tensiones de crecimiento.

Además, por fuera de la manga isleña, se ubica un lote anexo, en la cual funcionaba una fábrica de formio y una escuela. En un futuro, para evitar la densificación excesiva en la isla, funcionarían como talleres.

INTERVENCIONES ARQUITECTONICAS

PUENTE MOVIL

La principal función es la conexión de la isla con el continente, pero a su vez genera un sub-centro en ambas cabeceras, ya que aloja diferentes usos programáticos:

En el margen continental, la torre, es un hito territorial, que a su vez aloja la cabina de funcionamiento del puente; cuenta con un sector de servicio para el anfiteatro generado en el acceso al puente; es un mirador; y cuenta con una cara destinada a escalada deportiva.

En el margen isleño, se encuentran usos que fomentan el paso de las personas del continente hacia la isla, revirtiendo la dinámica cotidiana que se da al revés. Los usos son: administración isleña, espacio cultural, hotel, centro de convenciones, viviendas/oficinas, mercados, comercios, banco, embarcadero, entre otros.

CIAO

El proyecto se basa en continuar una imagen particular del sector, en la que se encuentran galpones y palafitos, incorporando estas premisas al diseño, pero con rasgos influenciados por la arquitectura contemporánea.

La estructura metálica ayuda a generar una construcción que permite pocos apoyos con elementos de menor tamaño e impacto en el suelo.

La envolvente de madera se utiliza pensando en las plantaciones de forestación comercial locales.

De esta forma se obtiene un resultado noble con el entorno y de características vernáculas. Los elementos constructivos se proponen para facilitar la construcción, fomentando no solo la economía, sino también la mano de obra local.

El proyecto tiene una serie de patios, que permiten los usos dependiendo del nivel de inundación. Además, se garantiza el dictado de clases por más que haya inundación, ya que las actividades educativas, se dictan sobre la cota segura inundable.

El programa principal de este centro, distribuido en una Escuela Técnica e Incubadora de Empresas, gira en torno a la plantación y utilización del bambú y el mimbre. Además de educar a los chicos, se busca fomentar los conocimientos de manufactura de productos típicos del delta que pasan de generación en generación, y llevarlos más allá del territorio isleño.

RELACION CON EL PAISAJE

Se utiliza la vegetación existente para no perder la imagen característica del delta, y se la utiliza para que sirva a la arquitectura.

Los álamos ubicados estratégicamente, controlan la incidencia del sol para garantizar el confort en el interior de las aulas. Además, ayudan con la absorción de níquel, cadmio y zinc del agua.

Un sistema de estanques con plantas hiperacumuladoras (Lirio acuático, Carrizo, lenteja de agua y totora), son usadas para sanear las aguas grises sanitarias, la cual luego es utilizada para el riego de las plantaciones y para reutilizarlas en sanitarios.